Министерство образования и науки РТ

ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»

Тема проектной работы:

Творческие задания по теме «Местоимение»

по учебнику «Русский язык» под ред. Е.А. Быстровой для 6 класса. – Москва, «Русское слово», составленные по текстам энциклопедий,
справочников, словарей

|  |
| --- |
|  Хиврич Наталья Александровна,слушатель программы ДПО повышения квалификации по проблеме« Актуальные вопросы преподавания русского языка и литературы в условиях цифровой образовательной среды», учитель русского языка и литературы МБОУ "Гимназия №179-центр образования"«Проектная работа допущена к защите*»*  Руководитель проектной работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Скиргайло Т.О.(подпись) (инициалы, Ф)«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г.Казань, 2022 |

ВВЕДЕНИЕ

Тема данного проекта «Творческие задания по разделу «Местоимение». Проектная работа имеет краткосрочную форму. Выбор темы продиктован из моих профессиональных потребностей и интересов, возможности получения фактических данных, а также наличия научной-популярной литературы, источников СМИ, интернет - ресурсов.

Местоимение – часть речи, которая привлекает пристальное внимание лингвистов, и в настоящее время не прекращаются споры о свойствах различных разрядов местоимений, о местоименном значении, о частеречной природе местоимений и принципах их классификации.

Местоимения как предмет исследования представляют интерес потому, что внимание к этой части речи велико, а споры о статусе их в современной системе частей речи русского языка не угасают до сих пор.

В настоящее время отмечается особая частотность местоимений в разговорной речи. В данном проекте мы остановимся на обогащении речи учащихся путем постепенного освоения особенностей местоимений.

 *Актуальность* данного проекта - это расширение речевых возможностей учащихся в процессе освоения свойств и функций местоимений.

***Цель проекта***: использование творческих заданий для развития активной деятельности к познавательному процессу личности учащегося.

***Задачи проекта*:**

* создать творческие задания по теме «Местоимение» по учебнику русского языка 6 класса Е.А. Быстровой;
* применить творческие задания к каждому параграфу раздела «Местоимение»;
* закреплять знания, навыки и умения учащихся при работе с местоимениями;
* развивать творческое мышление учащихся, предлагая работу над заданиями самостоятельно;
* предоставлять учащимся условия для творческого решения заданий;
* поощрять свободу выбора ответов, в случае их доказанности по правилам русского языка;
* наблюдать и контролировать правильное выполнение заданий;
* поощрять сомнения, возникающие по отношению к общепринятым предположениям;
* разрешать делать ошибки, и давать возможность исправлять их в целях поддержания творческой активности ребят;
* одобрять разумный поиск учащихся, помогая раскрыть их творческий потенциал
* подготовить к препятствиям, встречающимся на пути творческой личности.

Чтобы формировать творческий опыт, необходимо конструировать специальные педагогические ситуации, требующие и создающие условия для творческого решения.

***Ожидаемые результаты проекта***: учебно-методическая разработка по созданию банка творческих заданий направленных на применение созданных учителем творческих заданий по теме «Местоимение» по каждому параграфу учебника Быстровой; закрепление знаний, навыков и умений учащихся при работе с местоимениями; развитие творческой личности учащегося, умеющего самостоятельно решать и обосновывать свои ответы по правилам русского языка; воспитание личности, не боящегося ошибок, раскрывающего творческий потенциал, преодолевая препятствия, встречающиеся на его пути.

*Сроки разработки и реализации проекта – с 31. 01. по 13.02.2022г.*

Ресурсы проекта: интеллектуально-технологические (компьютерные технологии), учебно-методические (учебники, словари, энциклопедии, рекламные газеты).

**ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОЕКТА**

1. Выбор темы и обоснование её актуальности.
2. Составление библиографии, относящейся к теме проектной работы.
3. Сбор фактического материала.
4. Обработка и анализ полученной информации.
5. Определение проблемной ситуации.
6. Определение цели проекта.
7. Определение задач и ожидаемых результатов.
8. Осуществление плана действий.
9. Оформление материала.

Разработать творческие задания по теме «Местоимение» на основе справочников, словарей, энциклопедий.

**Темы:**

1. § 1 Что такое местоимение?
2. § 2 Личные местоимения.
3. § 3 Возвратное местоимение себя.
4. § 4 Притяжательные местоимения.
5. § 5 Указательные местоимения.
6. § 6 Определительные местоимения.
7. § 7 Вопросительно-относительные местоимения.
8. § 8 Неопределенные местоимения.
9. § 9 Отрицательные местоимения.
10. § 10 Употребление местоимений в речи.

**Практическая часть.**

**1 Что такое местоимение?**

1. **Подберите высказывания известных российских лингвистов о местоимениях в интернете и напишите, как вы их понимаете.**

**Эталон:**

Я нашёл высказывание известного российского лингвиста А.А. Реформатского о местоимениях.

* «Местоимения выделяются в особый класс слов-заместителей, которые как «запасные игроки»… выходят на поле, когда вынужденно «освобождают игру» знаменательные слова». (<https://lektsii.com/3-76993.html>)

Учёный Реформатский сравнивает местоимения с «запасными игроками», которые способны заменить слова других частей речи. Местоимения позволяют нам избежать ненужных повторов.

1. **Подберите небольшой текст из энциклопедии (Энциклопедия для детей. Геология. – 2-е изд. перераб. и доп. /ред. коллегия: М. Аксёнова, В. Володин и др. – М.: «Аванта+», 2006 – 688 с.: ил./ с. 108) и проведите исследование: какую роль играет местоимение в тексте? Подсчитайте, из скольких слов состоит текст.**

**Эталон:**

Из энциклопедии «Геология» я подобрал следующий текст:

В наши дни вопрос о том, сможет ли человечество выжить в условиях, когда миллионы тонн ядовитых отходов ежегодно стекают в реки и выбрасываются в атмосферу, стоит особенно остро. Один из тревожных сигналов – уменьшение содержания озона в земной атмосфере. Больше всего этого газа на высоте от 15 до 30 км, и основная часть губительного для живых организмов ультрафиолетового излучения Солнца поглощается в том слое атмосферы. Вот почему потерями озона обеспокоены биологи, медики, экологи.

В тексте 68 слов

Существительных: 27

Прилагательные: 7

Глаголов: 6

Местоимений:4

Наречие: 4

Числительное: 1

Предлогов:12

Частиц:0

Союзов:4

В данном тексте 6% местоимений от общего количества слов.

Местоимение  – важная часть речи, по частоте употребления занимающая четвёртое место после существительного, прилагательного и глагола. Местоимения часто заменяют слова других частей речи, позволяя исключать ненужные повторы в текстах.

1. **Личные местоимения.**
2. **Подберите из «Толкового словаря живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля (избр. ст. / В.И. Даль; совмещ. ред. изд. В.И. Даля и И.А. Бодуэна де Куртенэ. - М. : Олма-Пресс : Крас. пролетарий, 2004. - 700 с) интересные факты о личных местоимениях для рубрики «Занимательная лингвистика» классной газеты.**

**Эталон:**

Просматривая Толковый словарь В.И. Даля, я обратил внимание на то, что Владимир Иванович часто описывал ситуации, в которых могли употребляться личные местоимения. Также он приводит примеры применения личных местоимений в речи людей 19 века.

ВЫ употребляется, говоря с одним лицом, из вежливости, как бы относясь к человеку, который один стоит многих. Не то тыкать, не то выкать, говорить ты и вы.

ТЫ - искаженная вежливость заменяет слово это множественным числом, но у нас доселе простой человек говорит всякому ты, и Богу и Государю (на французском и Богу говорят вежливо, вы); вместо тщеславной похвальбы сельского учителя (эмансипированного), что он крестьянским мальчикам говорит вы, он бы лучше сделал, заставив их себе говорить ты. Мужик всякому тыкает. Лучше по чести тыкать, нежели с подвохой выкать.

ОН - названье пятнадцатой буквы русской азбуки. Он, они, оно, местоимение личное третьего лица. Что он, что она - одна сатана, муж и жена. Оны, оне.

Я - двугласная буква йа, в русской азбуке 33-я, в церковной 38-я. Не может следовать за г, к, ж, ч, ш, щ, хотя в рязанском говоре иногда так произносится.

1. **Подберите текст из энциклопедического издания «Чудеса России» (Чудеса России/ М.А. Маневич – М.: РОСМЭН, 2016 . – 80 с.), в котором используются личные местоимения. Подчеркните личные местоимения.**

**Эталон:**

В книге «Чудеса России» я нашёл интересный текст с личными местоимениями:

Кавказские горы стоят на пути северных ветров и защищают **от них** побережье Чёрного моря.

В местечке Хоста курортного района Сочи есть удивительная заповедная роща. **Её** называют реликтовой – **она** уцелела с давних времён.

В Адлерском районе находится Ахштырская пещера. Вход **в неё** расположен на высоте 120 метров над рекой Мзымта. Учёные провели **в ней** раскопки и нашли останки многих животных.

1. **Возвратное местоимение себя.**
2. **Из «Школьного фразеологического словаря русского языка» (Школьный фразеологический словарь русского языка/ В.П. Жуков, А.В. Жуков. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1994. – 431с.) выпишите фразеологизмы с возвратным местоимением себя.**

**Эталон:**

Выходить из себя.

Брать себя в руки.

Загнать себя в угол.

Зарубить себе на носу.

Корчить из себя.

Мотать себе на ус.

Постоять за себя.

Чувствовать себя как дома.

Чувствовать себя как рыба в воде.

1. **Найдите в книге «Пингвины» (Пингвины/ пер. с нем. Е.Ю. Жирновой. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008.- 48 с.) предложения с возвратными местоимениями.**

**Эталон:**

 В тексте «С чего начинается исследование?» на с. 5 книги «Пингвины» я обнаружил следующие предложения с возвратным местоимением:

 1) Следом показала себя морская черепаха.

 2) Мы так увлекли себя наблюдениями за этими удивительными животными, что не сразу заметили пингвинов.

 3) Их головы со своеобразной чёрно-белой отметкой и красным клювом ненадолго показывали себя из воды.

 4) Одни греют себя на солнце, другие чистят себя или готовятся зайти в воду.

1. **Притяжательные местоимения.**
2. **Найдите в сборнике пословиц В.И. Даля (Пословицы русского народа: сборник В. И. Даля. - 4-е изд. / стер. - Москва: Русский яз. Медиа, 2009. – 814c.) пословицы с притяжательными местоимениями. Подчеркните притяжательные местоимения.**

**Эталон:**

В сборнике пословиц В.И. Даля я нашёл следующие народные изречения:

У его хозяйки балакирь без вести пропал

Стали дела наши поправляться: стало земли от семян оставаться.

А где наши саночки? Либо пропали, либо их не бывало.

К нашему господину всем входимо.

На нашу семью хлеба не напасешься.

Свой уголок - свой простор. Своя хатка - родная матка.

Своя ноша не тянет, своя сермяга - не тяга.

Твой дом, твои и гости.

На своей улочке и курочка храбра.

1. **Подберите для проверки знаний соседу по парте предложения, в которых употребляются притяжательные и личные местоимения. Вы можете воспользоваться книгой (Чудеса России/ М.А. Маневич – М.: РОСМЭН, 2016 . – 80 с.). Распределите предложения в следующую таблицу:**

|  |  |
| --- | --- |
| **предложения с личными местоимениями** | **предложения с притяжательными местоимениями** |
|  |  |

**Эталон:**

В книге «Чудеса России» я нашёл текст «Славное море, священный Байкал», в котором есть предложения с притяжательными и личными местоимениями.

|  |  |
| --- | --- |
| **предложения с личными местоимениями** | **предложения с притяжательными местоимениями** |
| В отличие от всех других озёр, ещё ни один человек не преодолел его вплавь. | Он смог бы вполне поспорить с морскими курортами, будь его климат жарким. |
| Если бы воду Байкала раздали жителям планеты, то её хватило бы на всю жизнь! | В озере плавает удивительная рыба без чешуи – голомянка, сквозь её тонкую кожу просвечивается скелет. |

1. **Указательные местоимения.**
2. **Из сборника стихов (Стихотворения/ Муса Джалиль – М.: Библиотека советской поэзии, 1961.) выпишите предложения с указательными местоимениями. Местоимения подчеркните.**

**Эталон:**

А) На этом Кавказе и воздух с водой
И солнце — не то, что у нас («На Кавказе»)

Б) Вижу вновь
Красный тот вагон и пар морозный… («Наша любовь»)

В) Было то в крутом году — в двадцатом. («Наша любовь»)

Г) Молодость, как этот лес в тумане,
Далеко осталась позади. («Молодость»)

Д) Отчего же в сердце длится, длится
Эта беспокойная тоска? («Молодость»)

Е) Помню каждое свое движенье,
Хоть тому уже немалый срок. («Молодость»)

1. **Представьте, что вы являетесь участниками кружка «Юные журналисты». На одном из занятий вам предложили подобрать текст из журнала (Журнал «Казань» №12, 2021) с указательными местоимениями. Обратите внимание на использование указательных местоимений в данном тексте, подчеркните их. Подумайте, какую функцию выполняют указательные местоимения в речи?**

**Эталон:**

В журнале «Казань» я нашёл следующий текст:

- О чём этот номер? Он не о датах жизни, он о том, что эти люди жили и живут сейчас. В реальных домах, за реальными окнами. Мы просто заглянули в жизнь этих людей, как заглядываем в светящееся окно.

Прочитав текст, обращённый редакцией журнала «Казань» читателям, я понял, что использование указательных местоимений в речи может стать важным приёмом воздействия на человека, так как помогает акцентировать внимание на предметах, не называя их.

1. **Определительные местоимения.**
2. **Представьте, что вашего одноклассника не было на уроке по теме «Определительные местоимения». Как бы вы могли ему объяснить тему? Подберите для него примеры предложений с данными местоимениями. Воспользуйтесь сборником (Пословицы русского народа: сборник В. И. Даля. - 4-е изд. / стер. - Москва: Русский яз. Медиа, 2009. – 814c.).**

**Эталон:**

В сборнике «Пословицы русского народа» В. И. Даля я нашёл следующие пословицы с определительными местоимениями, на примере которых я могу объяснить тему.

Определительные местоимения указывают на обобщённый признак предмета.

А) Например, в пословице **Дурака пошли, да сам следом иди!** определительное местоимение САМ указывает на лицо, которое производит действие самостоятельно.

Б) В пословице **Пошли дурного, а за ним и другого.** определительное местоимение ДРУГОГО указывает на лицо из ряда других лиц.

В) Определительное местоимение КАЖДЫЙ в пословице **Волк и каждый год линяет, да обычая не меняет.** указывает на предмет из ряда однородных.

Г) В пословице **От иной хвалы хоть в землю уйти.** определительное местоимение ИНОЙ указывает лицо, отличное от других.

Д) Определительное местоимение ВСЯКИЙ в пословице **Всякая избушка своей кровлей крыта.** указывает на любой предмет из ряда однородных.

Е) В пословице **Не свой нож, не любой кус.**  Определительное местоимение указывает на предмет из ряда однородных.

1. **В энциклопедии «Я познаю мир» (Я познаю мир: Детская энциклопедия: История вещей. – М.: ООО Фирма «Издательство АСТ»; ЗАО «Издательский дом», 1998.- 512 с.) подберите предложения с определительными местоимениями, укажите их форму: род, число, падеж.**

**Эталон:**

В тексте «Что делать, если у книги заболел живот?» я нашёл следующие предложения с определительными местоимениями:

 А) Человек, способный накрепко запомнить и вдохновенно рассказать то или иное (ед.ч., ср.р., В.п.) произведение, как бы становился книгой.

 Б) Каждый (ед.ч., м.р., Им.п.) должен был стать какой-нибудь книгой.

 В) Вот однажды после пышного обеда речь зашла о всяких (мн.ч., Пр.п.) учёных предметах.

 Г) Здесь есть и повесть о потопе, который превратил всю (ед.ч., ж.р., В.п.) землю в один безграничный океан.

Д) Это изобретение, как множество других (мн.ч., Р.п.), принадлежит древним грекам.

 Е) Любая (ед.ч., ж.р., Им.п.) дощечка была в середине выстругана.

1. **Вопросительно-относительные местоимения.**
2. **В сборнике песен (Выходила на берег Катюша. - З.З. Нурмухамедов – Казань: Татарское книжное издательство, 2000.- 88 с.) найдите предложения с вопросительно-относительными местоимениями. Запишите эти предложения и подчеркните в них вопросительно – относительные местоимения.**

**Эталон:**

В сборнике песен я нашёл следующие предложения с вопросительно-относительными местоимениями.

А) Всё, что было загадано, в свой исполнится срок.

Б) Чего ж ты, милая, сегодня нос повесила?

В) Сколько заветных платочков носим в шинелях своих!

Г) За синий платочек, что был на плечах дорогих.

Д) Из-под небес по-птичьи окликая всех вас, кого оставил на земле.

Е) Выходила, песню заводила <…> про того, которого любила, про того, чьи письма берегла.

Ж) Кто из них желаннее, руку жать кому?

З) О чём, дева, плачешь, о чём слёзы льёшь?

1. **Из «Энциклопедического словаря крылатых слов и выражений» (Энциклопедический словарь крылатых слов и выражений / В.В. Серов. – М.: ООО Издательство «Локид- Пресс», 2005. – 303с.) выпишите предложения с вопросительно-относительными местоимениями и распределите их в колонки таблицы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **предложения с вопросительными местоимениями** | **предложения с относительными местоимениями** |
|  |  |

**Эталон:**

В словаре крылатых слов и выражений Серова я нашёл следующие предложения с вопросительными и относительными местоимениями.

|  |  |
| --- | --- |
| **предложения с вопросительными местоимениями** | **предложения с относительными местоимениями** |
| А судьи кто?Единожды солгавши, кто тебе поверит?За что же, не боясь греха, Кукушка хвалит Петуха?Какой же русский не любит быстрой езды?Кому живётся весело, вольготно на Руси? | Кого Юпитер хочет погубить, того лишает разума.Блажен, кто верует, тепло ему на свете!Вдвойне дает тот, кто дает быстро.Власть у того, в кого верит масса.Что пройдёт, то будет мило. Жалок тот, в ком совесть нечиста! |

**8 Неопределенные местоимения.**

1. **Подберите из энциклопедии «Я познаю мир» (Я познаю мир: Детская энциклопедия: История вещей. – М.: ООО Фирма «Издательство АСТ»; ЗАО «Издательский дом», 1998.- 512 с.) предложения с неопределёнными местоимениями для проверки орфограммы: правописание НЕ в неопределённых местоимениях, дефисное и раздельное написание неопределенных местоимений. Подчеркните неопределённые местоимения.**

**Эталон:**

В тексте «Как появился почтовый ящик» я нашёл следующие предложения с неопределёнными местоимениями:

 А) Совершая этот трудный поход, моряки хотели получить какие – нибудь весточки друг от друга.

 Б) Половинка серебряной монетки была чем-то вроде квитанции для получения вознаграждения.

 В) В начале 17 века в Париже некий господин де Велайе организовал городскую почту.

 Г) К сожалению, через некоторое время дела де Велайе пошли плохо.

 Д) Казалось, как можно доверить письмо какому-то ящику?

1. **Из «Толкового словаря русского языка» (Толковый словарь русского языка: около 100000 слов, терминов и фразеологических выражений/ С.И. Ожегов; под ред. проф. Л.И. Скворцова. – 27-е изд., испр. – Москва: Издательство АСТ: Мир и Образование, 2018. – 1360с.) выпишите неопределённые местоимения для проверки орфограммы: правописание НЕ с неопределёнными местоимениями, дефисное и раздельное написание неопределённых местоимений. Распределите их в следующую таблицу:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **не пишется слитно** | **через дефис с приставкой –кое и суффиксами –то, -либо, -нибудь** | **раздельно с приставкой –кое и суффиксами –то, -либо, -нибудь** |
|  |  |  |

**Эталон:**

Из «Толкового словаря русского языка» С.И. Ожегова я выписал следующие неопределённые местоимения с проверяемой орфограммой:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| не пишется слитно | через дефис с приставкой –кое и суффиксами –то, -либо, -нибудь | раздельно с приставкой –кое  |
| некий некоторыйнекто | кто-либокакой–нибудьчто-токое-какой | кое у кого кое за чем  |

1. **Отрицательные местоимения.**
2. **Из «Школьного фразеологического словаря русского языка» (Школьный фразеологический словарь русского языка/ В.П. Жуков, А.В. Жуков. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1994. – 431с.) выпишите фразеологизмы с отрицательными местоимениями для проверки орфограммы: правописание НЕ – НИ в отрицательных местоимениях.**

**Эталон:**

 В «Школьном фразеологическом словаре русского языка» я нашёл следующие фразеологизмы с проверяемой орфограммой:

Всего ничего.

Делать нечего.

Не до того.

Делить нечего.

Не к чему.

Нечего и греха таить.

Нечего терять.

Нечем крыть.

Ни в какие ворота не лезет.

Ни во что не ставит.

Ни за какие коврижки.

Ни за что ни про что.

Ни с того ни с сего

Никаких гвоздей.

Никоим образом

1. **Из «Толкового словаря русского языка» (Толковый словарь русского языка: около 100000 слов, терминов и фразеологических выражений/ С.И. Ожегов; под ред. проф. Л.И. Скворцова. – 27-е изд., испр. – Москва: Издательство АСТ: Мир и Образование, 2018. – 1360с.) выпишите отрицательные местоимения для проверки орфограммы: правописание НЕ-НИ с отрицательными местоимениями. Распределите их в следующую таблицу:**

|  |  |
| --- | --- |
| **не-ни пишется слитно** | **не-ни пишется раздельно**  |
|  |  |

**Эталон:**

Из «Толкового словаря русского языка» С.И. Ожегова я выписал следующие отрицательные местоимения с проверяемой орфограммой:

|  |  |
| --- | --- |
| не-ни пишется слитно | не-ни пишется раздельно  |
| некогонечегоникакойниктоничьяничей | не у когоне из чегони в коемни о комни в чьей  |

1. **Употребление местоимений в речи.**
2. **Вы являетесь журналистами школьной газеты «Координата 179». В декабрьском номере школьной газеты необходимо опубликовать статью о перспективном спортсмене, учащемся нашей гимназии, занявшем 1 место в чемпионате России. Подготовьте вопросы для интервью с этим спортсменом, используя вопросительные местоимения. Результаты беседы представьте в виде чернового варианта текста для будущей статьи школьной газеты «Всегда двигайтесь вперёд». При этом используйте предложения с относительными местоимениями.**

**Эталон:**

 Для интервью юного спортсмена гимназии я предлагаю следующие вопросы:

 А) Кто повлиял или Что повлияло на выбор такого вида спорта, как водное поло?

 Б) Чем водное поло тебя привлекло?

 В) Что тебе больше нравится: тренировочный процесс или соревнования?

 Г) Какая награда для тебя самая значимая?

 Д) Какие звания в спорте ты уже имеешь?

 Е) К чему стремишься?

 Ж) Какой совет можешь дать тем ребятам, кто только начинает свою спортивную карьеру?

**Эталон:**

Я предлагаю черновой вариант интервью со спортсменом.

 А) На выбор этого вида спорта повлияли те люди, кому я больше всего доверяю. Это мои родители.

 Б) Водное поло даёт мне то, чего я не нашёл в одиночном плавании – это командный дух, поддержка друзей.

 В) Мне больше нравится то, что я чувствую во время соревнования.

 Г) Для меня самыми значимыми наградами являются те, которые я завоевал на первенстве России до 15 и до 17 лет.

 Д) Я сейчас имею в спорте звание, о котором и не мечтал. На данный момент я кандидат в мастера спорта.

 Е) Я стремлюсь к тому, к чему идёт любой спортсмен. Это олимпийские игры.

Ж) Ребятам, начинающим свою спортивную карьеру, могу дать совет, который когда-то дали мне: никогда не нужно опускать руки.

1. **Подготовьте рассказ о Центре «Эрмитаж-Казань», открытом в 2005 году, для выступления перед одноклассниками на классном часе. Используйте в вашем рассказе указательные местоимения. Для подготовки рассказа можно использовать материал журнала (Журнал «Казань» №12, 2020)**

**Эталон:**

Статья «Императрица возвращается» журнала «Казань» №12 мне очень понравилась. Я предлагаю вниманию своих одноклассников следующий рассказ:

Центр «Эрмитаж – Казань» был открыт в нашем городе во многом благодаря Екатерине II. Императрица понимала ключевое значение этого города. Этот город для неё был «окном в Азию» и местом осуществления той национальной политики, которая делала её империю великой. Посещение императрицей Казани - отдельный сюжет выставки Центра. Даже такой великий поэт, как Г.Р. Державин, запечатлел этот визит в нескольких одах. Казань хранит память об этом посещении Екатерины. Экспонаты выставки такие же разнообразные, как и её деятельность. Особенно коллекция резных камней рассказывает о её страстной любви к этим мелким шедеврам. Центр «Эрмитаж – Казань» обязательно стоит посетить.

1. **Подготовьте виртуальную экскурсию по местам необычных памятников Казани. (можно воспользоваться материалом на сайте по ссылке:** [**https://inkazan.ru/cards/01-04-2017/7-samyh-neobychnyh-pamyatnikov-v-kazani**](https://inkazan.ru/cards/01-04-2017/7-samyh-neobychnyh-pamyatnikov-v-kazani) **). Важным условием сценария экскурсии является использование местоимений.**

**Эталон:**

Я хочу вас пригласить на виртуальную экскурсию по привычным местам города Казань, в которых порой встречаются такие необычные памятники и скульптуры, что вызывают восторг у каждого из нас.

Некую трогательную скульптуру в виде двоих детей и собаки установили на улице Профсоюзная 1 по заказу одной из казанских стоматологических клиник в сентябре 2016 года. Ей дали интересное название «Доверие». Заказчик попросил сделать такой памятник, глядя на который дети ни за что не будут бояться лечить зубы. Скульптор Фаниль Валиуллин сделал его из бронзы. Автор всё продумал: и крепления, и сами части скульптуры на болтах, - чтобы ничего никуда не делось.

Другой интересный памятник расположился на улице Баумана 11/12 . Его назвали «Кот Казанский». Этот памятник казанский скульптор Игорь Башмаков посвятил кошкам, которых Елизавета Петровна велела некогда привезти в Зимний дворец. Её восхитило умение этих животных быстро ловить мышей. В нашем городе есть традиция, связанная с этим памятником: нужно погладить коту пузо, и тогда все желания исполнятся. У подножия памятника выгравирована фраза «Кот казанский: ум астраханский, разум сибирский…».