Творческие задания по теме «Местоимение»

по учебнику «Русский язык» под ред. Е.А. Быстровой для 6 класса. – Москва, «Русское слово», составленные по текстам, энциклопедий,
справочников, словарей

|  |
| --- |
| Выполнила:Габдрахманова Венера Рафаиловнаучитель русского языка и литературы МБОУ “Гимназия № 1-Центр национального образования”, г. ЕлабугаКазань, 2022 |

Творческие задания по теме «Местоимение»

1. &1. Что такое местоимение?
2. &2. Личные местоимения.
3. &3. Возвратное местоимение себя.
4. &4. Притяжательные местоимения.
5. &5. Указательные местоимения.
6. &6. Определительные местоимения.
7. &7. Вопросительно-относительные местоимения.
8. &8. Неопределённые местоимения.
9. &9. Отрицательные местоимения.
10. &10. Употребление местоимений в речи.

1. **Что обозначает местоимение?**
2. **Подберите высказывания великих людей о местоимении и напишите, как вы его понимаете.**

**Эталон:**

«Местоимение – удобное звено в устройстве языка; местоимения позволяют избегать нудных повторов речи, экономят время и место в высказывании». (А.А.Реформатский)

Местоимения - такая часть речи, которая употребляется вместо именных частей речи. Заменяя существительные, прилагательные, числительные можно избежать тавтологии. Использование в речи местоимений сокращает текст, следовательно пишущий экономит время и место высказывании.

1. **Подберите текст из журнала «Казань» (Филиал АО «ТАТМЕДИА» «ПИК «Идел-Пресс», №9,2021г., из рубрики «Человек в искусстве», стр.127), в котором используется местоимения и определите какую роль играет часть речи. Посчитайте, из скольких слов состоит текст, сколько существительных, глаголов, местоимений, предлогов и др. части речи.**

**Эталон:**

«Мы давно мечтали снять увлекательный детский фильм-сказку с чудесами, превращениями, с компьютерной графикой и спецэффектами. Нашей целью был выход в федеральный и международный проект…

Но в конце концов мы взяли на эту роль замечательную актрису Юлию Захарову. Она высокая, стройная и очень пластичная, и это определило облик нашей Водяной…»

В тексте 49 слов

Существительных:16

Глаголов:5

Местоимений:7

Предлогов:5

Союзов:5

В данном тексте местоимения употребляются 3% от общего количества слов. Таким образом сделаем вывод: при малом количественном составе, но высокой частоте употребления местоимения должны постоянно повторяться в нашей речи, как устной, так и письменной. Такие местоимения как мы, она, это.

1. **Личные местоимения.**
2. **Подберите из словаря В.И.Даля «Пословицы русского народа» (Издательство Азбука, 2007г.) и распределите их по следующим группам: а) говорящее лицо; б) собеседник; в) группа лиц, в которую входят участники речи; г) лицо (лица) или предмет (предметы), о которых говорится или говорилось раньше.**

**Эталон:**

|  |  |
| --- | --- |
| **говорящее лицо** | [**Я**, добрый молодец, без коз, без овец: была бы песенка.](https://vdahl.ru/%D1%8F-%D0%B4%D0%BE%D0%B1%D1%80%D1%8B%D0%B9-%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%86-%D0%B1%D0%B5%D0%B7-%D0%BA%D0%BE%D0%B7-%D0%B1%D0%B5%D0%B7-%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%86-%D0%B1%D1%8B%D0%BB%D0%B0-%D0%B1%D1%8B-%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B0/) |
| Он тебе отец и дед, ты мне сын и брат, **я** тебе мать и сестра |
| [Был **я** у друга, пил **я** воду слаще меду.](https://vdahl.ru/%D0%B1%D1%8B%D0%BB-%D1%8F-%D1%83-%D0%B4%D1%80%D1%83%D0%B3%D0%B0-%D0%BF%D0%B8%D0%BB-%D1%8F-%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%83-%D1%81%D0%BB%D0%B0%D1%89%D0%B5-%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D1%83/) |
| **собеседник** | Он **тебе** отец и дед, **ты** мне сын и брат, я**тебе** мать и сестра |
|  | Как **ты** к людям, так и люди **к тебе.** |
| **Ты** за дело, а дело **за тебя.** |
| Не ищи беды, она сама **тебя** найдет. |
| Дела покажут, какой **ты** человек. |
| **группа лиц, в которую входят участники речи** | **Вы** — по-вашему, а **мы** — по-нашему. |
| А **вы** друзья как ни садитесь, в музыканты не годитесь. |
| **лицо (лица) или предмет (предметы), о которых говорится или говорилось раньше** | **Он** тебе отец и дед, ты мне сын и брат, я тебе мать и сестра |
| Не ищи беды, **она** сама тебя найдет |
| Не буди лихо, пока **оно** тихо |
| Как волка ни корми, **он** все равно в лес смотрит |

1. **Подберите текст из энциклопедии «Хочу всё знать» (Иванов С., издательство «Эксмо»,2013г.), в котором используется предложения с личными местоимениями и определите падеж, род и число.**

**Эталон:**

Где живет Дед Мороз и Снегурочка?

Что бы ты ответил, если бы тебя спросили: где живет Дед Мороз? Конечно, там, где холодно! – сказал бы ты. И это правильный ответ. Ведь ты понимаешь, что Дед Мороз не может жить в жаркой Африке, ему нравится зимняя погода. Так, где же находится его дом?

На севере нашей страны, недалеко от красивого старинного города Великий Устюг на берегу реки Сухоны стоит большой и красивый дом-дворец. Нет, он не ледяной. Дом сделан из дерева, украшен богатой резьбой, затейливыми узорами. Здесь и живет Дед Мороз. Здесь его усадьба.

В усадьбе очень интересно. Но самое интересное ждет гостей в доме-дворце. В Тронном зале происходит встреча с Дедом Морозом. Каждого гостя он расспрашивает, каждому говорит что-то доброе. Здесь, в Тронном Зале, нужно рассказать Деду Морозу о своем самом заветном желании, которое обязательно сбудется!

Приезжают в гости к Деду Морозу не только зимой. Он рад гостям всегда. А те, кто не может к нему приехать, пишут Деду Морозу письма. Круглый год получает он почту из всех уголков страны, внимательно читает каждое послание. Ты тоже можешь написать Деду Морозу. Поверь, он обязательно исполнит то, о чем ты мечтаешь.

1. **Возвратное местоимение себя.**
2. **Подберите из словаря В.И.Даля «Пословицы русского народа» (Издательство Азбука, 2007г.), в котором используется возвратное местоимение себя.**

**Эталон:**

Без расчета жить - … губить. Сам … на радость никто не живет. В займы брать - других учить; в займы давать - … казнить.  Всяк сам … загляденье. Ищи товарища лучше ..., а не хуже ... Он не даст наступить … на ногу.

Без расчета жить - себя губить. Сам себе на радость никто не живет. В займы брать - других учить; в займы давать - себя казнить.  Всяк сам себе загляденье. Ищи товарища лучше себя, а не хуже себя. Он не даст наступить себе на ногу.

1. **Саша написал сочинение-рассуждение на тему «Рассказ о себе».**

**Эталон:**

На свете нет ни одного человека, который бы не мечтал. Я не стал исключением, в моей голове создавались образы прекрасного будущего. События, которые сделали бы счастливым не только меня, но и близких мне людей. Насмотревшись фильмов, я представлял себяих героем. Меня всегда тянуло к славе и общественному признанию, но я не всегда мог признаться себя в этом. Когда стремишься стать знаменитым тебе приходится искать у себя таланты, которые могут привести к известности. Я не мог похвастаться такими достижениями. В каждом новом увлечении мне представлялись возможности приближения славы.

**Прочитайте, напишите рекомендации по усовершенствованию этого текста:**

1. **Озаглавь текст.**
2. **Раздели на абзацы.**

Стремление к славе.

На свете нет ни одного человека, который бы не мечтал. Я не стал исключением, в моей голове создавались образы прекрасного будущего. События, которые сделали бы счастливым не только меня, но и близких мне людей.

Насмотревшись фильмов, я представлял себя их героем. Меня всегда тянуло к славе и общественному признанию, но я не всегда мог признаться себя в этом. Когда стремишься стать знаменитым тебе приходится искать у себя таланты, которые могут привести к известности. Я не мог похвастаться такими достижениями.

В каждом новом увлечении мне представлялись возможности приближения славы.

 **4.Притяжательные местоимения.**

 **1. Подберите крылатые выражения из сборника «Детской литературы» (издательство Москва, 2006) и употребите притяжательные местоимения в нужной форме.**

**Эталон:**

1.Сжечь свои корабли. 2. Наши предки Рим спасли. 3. Каждому мила своя сторона. 4. Все своё ношу с собой. 5. Батюшки мои! 6. Быстры, как волны, дни нашей жизни. 7. Наши за границей. 8. Наше дело правое. 9. Свой среди чужих, чужой среди своих. 10. Следуй своей дороги, и пусть люди говорят, что хотят.

**2. Найдите из сборника Р. Миннуллина « Мальчик, каких ещё мир не видал» (Казань, татарское книжное издательство, 2003) стихотворение, в котором используется притяжательные местоимения, изменив лицо.**

**Эталон:**

Одна семья.

Родная мне **моя** семья.

**Мой** дом родной -

Одна семья!

В краю родном как дома я.

**Мой** край родной -

Одна семья!

Для всех родимый дом - Земля.

Планета вся -

Одна семья!

Одна семья.

Родная тебе**твоя** семья.

**Твой** дом родной -

Одна семья!

В краю родном как дома ты.

**Твой** край родной -

Одна семья!

Для всех родимый дом - Земля.

Планета вся -

Одна семья!

**5.Указательные местоимения.**

**1. Подберите текст из энциклопедии «Тысячелетняя Елабуга» (Казань, 2007г.) и определите указательные местоимения, на какие слова они указывают?**

**Эталон:**

«Елабуга город веселый, но такой он, видимо, только летом. В Елабуге есть что-то от Перми… Наверно, деревянные дома. Но у Елабуги свое лицо. Это уездный город-купец. Во всяком случае, таков его центр. Главная фамилия в городе - Стахеевы. И это не просто фамилия, а второе слово после слова Елабуга. Стахеевы могут сделать все. Поднять человека, осыпать его милостями. А могут и разорить, уничтожить, стереть с лица земли.

У них столько капиталов, сколько их нет во всей Елабуге. И если продать Елабугу со всеми ее домами, церквями, лавками, то все равно денег выручишь меньше, чем у Стахеевых.

<…> от Елабуги до Казани триста тридцать верст речного пути. Елабуга живет вчерашними новостями.»

 **6. Определительные местоимения.**

**1.Подберите предложения, в котором используется определительные местоимения из детской познавательно-развлекательной газеты «Глобус» ( «Каталог российской прессы», 2016г.) Какова роль местоимения в предложениях?**

**Эталон:**

1.Зубр-самый большой из диких быков. 2. На самом деле зубры-осторожные животные. 3.Туманность Андромеды-самая близкая к Земле, самая обширная и самая яркая из всех известных. 4. 50 самых высоких гор расположены в Азии. 5. Самый большой водопад на Земле находится между Исландией и Гренландией. 6. Тихий океан является не только самым большим, но и самым глубоким: его средняя глубина 4300 метров. 7. Антарктида является самым высоким континентом. 8. Наупака является одним из самых распространенных растений на Гавайях, растущих как вдоль пляжей, так и в горах. 9. Вулкан Мауна-Кеа-самая высокая гора на планете, если считать от ее подножья на дне океана. 10. Удивительный вулкан находится на самом востоке индонезийского острова Ява.

В данных предложениях употребляется определительное местоимение самый. Местоимение указывает на высшую степень признака.

**2.Подберите фразеологизмы с определительными местоимениями из фразеологического словаря русского языка (Санкт-Петербург, 2010г.) и укажите род.**

**Эталон:**

1. Сам (м.р.) в себе. Сам (м.р.) за себя. Само (ср.р.) за себя говорит. Сама (ж.р.) себе госпожа. Сам (м.р.) себе голова. Само (ср.р.) собой разумеется. Сама (ж.р.) себе хозяйка.Сам (м.р.) не свой.Само (ср.р.) собой.

**7. Вопросительно-относительные местоимения.**

**1. Подберите стихотворение, в котором используется вопросительные местоимения из сборника Р.Миннуллина « Мальчик, каких ещё мир не видал» (Казань, татарское книжное издательство, 2003)**

**Эталон:**

Какими дедушки бывают.

Какими дедушки бывают?

Они бывают с бородой.

Какими дедушки бывают?

Ещё – с усами над губой.

Какими дедушки бывают?

Бывают дедушки в очках.

Какими дедушки бывают?

Бывают – с тросточкой в руках.

А вот и нет, а вот и нет, -

Неправильный какой – то дед!

Мой дедушка – он не такой,

Мой дедушка совсем другой:

Без бороды он, без усов,

Без тросточки и без очков.

Вот он какой!

А если так,-

Какими дедушки бывают?

Без бороды они седой.

Какими дедушки бывают?

Усов не носят над губой.

Какими дедушки бывают?

Не ходят дедушки в очках.

Какими дедушки бывают?

Они без тросточки в руках.

Вот так – то!

1. **Подберите предложения с использованием вопросительных местоимений и определите синтаксическую роль.**

**Эталон:**

Кто нарисовал картину «Зимний вечер»? 2. Какой цвет вы предпочитаете в одежде? 3. Сколько дней осталось до зимней Олимпиады? 4. Кого позвать на праздник? 5. Сколько ребят участвуют в соревнованиях?6. Чья книга лежит на столе?

Кто нарисовал картину «Зимний вечер»? 2. Какой цвет вы предпочитаете в одежде? 3. Сколько дней осталось до зимней Олимпиады? 4. Кого позвать на праздник? 5. Сколько книг я вам должна передать?6. Чья книга лежит на столе?

**8. Неопределённые местоимения.**

 **1. Подберите зачины из русских народных сказок( «Сказка о купце и три сына», А.С.Пушкин«Сказка о золотом петушке» серия «Коллекция сказок», издательство «Белый город», 2007г. ) и укажите неопределённые местоимения.**

**Эталон:**

- В некотором царстве, в некотором государстве жил был один купец; у этого купца были три сына. Вот он и думает: «Сыновья у меня большие, а жить им негде. Надо им что-нибудьсделать…

- как-то раз, в каком-то веке жил-был царь…

- В **некотором** царстве, в **некотором** государстве жил был один купец; у этого купца были три сына. Вот он и думает: «Сыновья у меня большие, а жить им **негде.** Надо им **что-нибудь**сделать…

- **как-то** раз, в **каком-то** веке жил-был царь…

**2.Подберите фразеологизмы из «Фразеологического словаря русского языка» (Санкт-Петербург, 2010г.) и дайте объяснение используя неопределённые местоимения.**

**Эталон:**

Спустя рукава – делать кое-как

Брать на буксир – помогать кому-то

Водить за нос - обещать и не исполнить какого-нибудь дела

Втирать очки – обманывать кого-либо

**9.Отрицательные местоимения.**

**1. Подберите отрицательные местоимения из «Школьного орфографического словаря русского языка» ( Москва, издательство «Просвещение», 1991г. ) и определите в таблицу.**

|  |  |
| --- | --- |
| **ни-** | **не-** |
| никакой | некогда |
| нигде | некого |
| нисколько | некто |
| ничей | некуда |
| ничто | некому |

**10. Употребление местоимений в речи.**

**Эталон:**

**1.Подберите текст из энциклопедии «Хочу знать.Чудес природы.» (Проф-Пресс, Ростов-на-Дону, 2020г.) и выпишите местоимения в таблицу пустая таб потом заполненв таблицу разряды местоимений.**

**Эталон:**

Начало весны.

 Ещё хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

 По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Что за растение? Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка. Каждый из нас встречает на своем пути.

 Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

 Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы, чтобы прокормить себя. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

|  |  |
| --- | --- |
| **Разряды** | **Местоимения** |
| **Личные** | они, им, из нас |
| **Возвратное** | себя |
| **Притяжательные** | их, её, на своем |
| **Указательные** | это |
| **Определительные** | каждый |
| **Вопросительно-относительные** | что |
| **Неопределённые** | что-то, чьё-то, какая-нибудь, некоторое, какого-то |
| **Отрицательные** | ни с чем, никакие |

**2.Я приглашаю вас на экскурсию по улицам города Елабуги. Подберите информацию о памятнике дворника и укажите какие местоимения вы употребили на экскурсии.**

**Эталон:**

-Здравствуйте, ребята. Я приглашаю вас на экскурсию по городу Елабуга. Елабуга - живописный городок в Татарстане, расположившийся на холмистых берегах рек Кама и Тойма. Его история берет начало в глубоком средневековье, когда в 1007 году здесь основали поселение волжские булгары. Пройдемся по Казанской улице, где 19 ноября 2014 года появился памятник дворнику посвященный к 25-летию Елабужского Государственного музея-заповедника. Памятник дворнику – это своего рода поклон представителям этой профессии, и напоминание елабужанам о необходимости соблюдения чистоты. Дворник держит в руках метлу и связку ключей – в те времена на дворниках лежала ответственность за то, чтобы ворота во дворы были закрыты.

Что интересно, в обязанности дворника в то время входило множество функций, а именно:

* сбор и хранение утерянных вещей
* благоустройство не только двора, но и дома
* помощь городовым в поддержании порядка на улице
* оформление документов жильцов, в том числе и заграничных паспортов
* доставка корреспонденции

 Профессия в XIX веке считалась почетной, а государство награждалодворников не только жалованьем, но также золотыми и серебрянымимедалями «За усердие». Для того чтобы получить эту должность, необходимо было иметь хорошие рекомендации, кроме того, дворником мог стать только мужчина.



Ох, не прост труд дворника. И как мы без них и снежной зимой и грязной весной? Здорово, что им ставят памятники. Фигура дворника символизирует чистоту и уличный порядок.

Когда я искала информацию про этот памятник, мне стало интересно, в каких же городах есть ещё.

Оказывается, они установлены в нескольких городах России. И каждый памятник самобытен.

Памятник дворнику есть в Москве. Посмотрите на этого бравого трехметрового красавца, это просто рыцарь метлы



Совсем другого дворника увековечили в Санкт-Петербурге. Простой русский мужик с бородой, в теплом тулупе, варежках, меховой шапке и валенках — это дворник XIX века. Он устал, присел немного отдохнуть и внимательно оглядывает окрестности, облокотившись на свою лопату. Мно­го еще снега предстоит ему убрать.С памятником связана примета: если бросить монетку и прикоснуться к лопате дворника, то в скором будущем можно будет загребать деньги такой же огромной лопатой



Памятник дворнику есть и в Уфе и в Томске и в Балашихе. Памятник дворнику, установленный в Балашихе, неизменно привлекает внимание гостей подмосковного города. Впрочем, многочисленные памятники дворникам, находящиеся в различных городах — как российских, так и зарубежных — всегда любимы и местными жителями, и туристами. Возможно, поэтому дворник — один из самых популярных персонажей скульптурных композиций, украшающих городские пейзажи.

****