**Коммуникативная деятельность на занятиях иностранного языка**

Для того, чтобы изучение иностранного языка не становилось повинностью, рутиной и, учитывая, что система организации обучения и занятий в частности может являться травматическим фактором для здоровья учащихся и может привести к снижению их успеваемости и мотивации, ухудшение дисциплины, состоянию тревожности, представляется необходимым созданием особой эмоциональной здоровье сберегающей среды посредством формирования эмоционального интеллекта на занятиях иностранного языка, который мотивирует к изучению языка и показывает его практическое применение.

В зарубежной и отечественной педагогике применяется термин «эмоциональный интеллект», который означает совокупность знаний, умений и способностей, связанных с регуляцией эмоциональной сферы личности и необходимых для эффективной социализации и коммуникации.

В преподавании иностранного языка многие компоненты «эмоционального интеллекта» (саморегуляция, эмпатия, мотивация достижения, рефлексия) необходимы для успешного формирования иноязычной коммуникативной компетенции учащихся. Эмоциональный интеллект развивается только в процессе коммуникации, модулируемой на занятиях иностранного языка.

Однако, у части учеников положительная мотивация к изучению предмета недостаточна и порой и вовсе отсутствует, так как при изучении иностранного языка они сталкиваются со значительными трудностями и не усваивают материал в силу особенностей памяти, восприятия и мышления. Возникшая проблема оказалась вполне очевидной. Все это указывает на то, что учитель должен создать источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желание учиться. Учитель должен создавать такие условия, в которых ребенок испытывал бы уверенность в себе и внутреннее удовлетворение; он должен помнить, что ребенку необходимо помогать добиваться успеха в учебной деятельности. Для этого надо создать ситуации успеха в коммуникативной деятельности на уроках иностранного языка, обучаемый переживает радость, эмоциональный подъем.

Большое внимание созданию ситуаций успеха уделяет доктор педагогических наук А.С. Белкин [1]. С психологической точки зрения успех – это переживание состояния радости. Удовлетворения от того, что результат, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, надеждами, либо превзошел их. На базе этого состояния формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки, самоуважения. На уроке необходимо помнить о различных видах мотивации, которые предлагаются для учителей иностранного языка:

- *целевая мотивация*. Данная мотивация основана на ясном осознании как конечной цели изучения иностранного языка, так и цели выполнения каждого задания, поэтому рекомендуется, чтобы ученик сам формулировал цель урока, его задачи и пути решения этих задач;

- *мотивация успеха*. Необходимо заострять внимание учеников на таких вопросах: «Где тебе могут пригодиться знания сегодняшнего урока? В каких ситуациях ты можешь использовать знания, полученные на уроках? и т.п.». Учащиеся хотят получить что-то реально осязаемое за тот труд, который они затратили, почувствовать. Что идут к цели, конечно, наиболее сильной здесь является отметка. И при ее выставлении необходимо помнить о зоне ближайшего развития ребенка. Даже небольшой шаг к успеху должен быть увиден и оценен. При этом можно использовать метод эмоционального стимулирования;

- *страноведческая мотивация*. Сравнительный анализ и сопоставление культурных особенностей стран позволяет лучше понять чисто языковые явления. Необходимо как можно чаще погружать детей в языковую среду. На каждом уроке должны присутствовать элементы аудирования, при этом это не должна быть только речь учителя;

- *эстетическая мотивация*. Изучение иностранного языка для учащихся должно превратиться в удовольствие. Красочно оформленные презентации и буклеты способствуют его эстетическому развитию.

В ходе учебного общения на занятиях по иностранному языку создаются естественные условия для достижения ими коммуникативной успешности [3]. Реализация данных условий осуществляется на основе внедрения в учебный процесс специально разработанные задания [2]:

* игровые упражнения развивают фонематический слух, восприятие речи, внимание, память, повышают учебную мотивацию, самооценку обучаемых;
* пение, хоровая декламация способствует овладению учащимися навыками правильной артикуляции, формируют чувство ритма и темпа;
* изобразительная деятельность (рисование, лепка, работа с мозаикой и использование трафаретов) активизирует умственную и речевую способности;
* разгадывание ребусов, кроссвордов стимулирует творческое мышление, память, внимание, развивают лексические навыки.

Таким образом, технологии, методы, формы работы, способствующие созданию ситуации успеха, развитию эмоционального интеллекта на уроке, а в итоге, - развитию иноязычной компетенции, должны быть неотъемлемой частью профессиональной деятельности каждого учителя иностранного языка.

**Литература:**

1. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать: книга для учителя. - М.: Просвещение, 1991 г. – 176 с.
2. Иванова Л.Ф., Гизатуллина А.К. Французский язык: Второй иностранный язык / Л.Ф. Иванова, А.К. Гизатуллина // Учебно-методическое пособие. – Казань: ИРО РТ, 2020. – 96 с.
3. Нугуманова, Л. Н. Толерантность как условие развития системы профильного образования / Л.Н. Нугуманова, В.Г. Каташев // Научный журнал «Образование и саморазвитие». - 2010. - № 1. - С. 37-43.