Тема проектной работы:

Творческие задания по теме «Причастие»

по учебнику «Русский язык» под ред. Е.А. Быстровой для 7 класса. – Москва, «Русское слово», составленные по текстам энциклопедий, справочников, словарей.

|  |
| --- |
| Николаева Зульфия Мингалимовна,  учитель русского языка и литературы МБОУ  “Александровская ООШ” Чистопольского муниципального района Республики Татарстан  Казань 2022 |

**ВВЕДЕНИЕ**

Тема данного проекта «Творческие задания по разделу «Причастие». Проектная работа имеет краткосрочную форму. Выбор темы продиктован из моих профессиональных потребностей и интересов, возможности получения фактических данных, а также наличия научно-популярной литературы, источников СМИ, интернет - ресурсов.

Защита проектной работы является одной из форм итоговой аттестации.

Что такое «творческие задания»? Творчество – это, в первую очередь, наблюдение за новым и уникальным, которому не страшны препятствия в виде однотипности, повторяемости, деградации. Оно направлено на воодушевленное желание постигать неизведанное, доселе незнакомое. Творчество для учащихся важно в плане активизации личности в познавательном процессе. Через творчество ребенок осуществляет самовыражение и самораскрытие. В данном проекте мы остановимся на обогащении учащихся путем внедрения в их речь причастий.

*Актуальность* данного проекта - это обогащение словарного запаса подрастающего поколения как залог успешности будущего страны.

Русский язык и литература как учебные предметы - плодотворная почва для проектной деятельности. Лексика русского языка таит в себе большие богатства для реализации творческих умений. В своем творчестве учащийся шагает, спотыкается, хотя направление у него и правильное. Он нуждается в чуткой помощи тактичного, всё понимающего учителя, который поддержит, не даст упасть. Но, к сожалению, мы, учителя, часто сталкиваемся с такими проблемами, как отсутствие читательской заинтересованности среди учащихся, узкий кругозор, отсутствие умений анализировать и обобщать. В этом и состоит проблематика нашего проекта. Интересная работа в группах дает ребятам возможность почувствовать предмет, получить новые знания. Авторитарные методы, конечно, здесь не срабатывают, успеха можно достичь на основе увлечённости ученика. Главный стимул творческой работы – огромная радость, которая даётся и ученику, и учителю. Нужно помочь учащимся актуализировать способности, развить их.

***Цель проекта***: использование творческих заданий для развития активной деятельности к познавательному процессу личности учащегося.

***Задачи проекта*:**

* создать творческие задания по теме «Причастие» по учебнику русского языка 7 класса Е.А.Быстровой;
* применить творческие задания к каждому параграфу раздела «Причастие»;
* закреплять знания, навыки и умения учащихся при работе с причастием;
* развивать творческое мышление учащихся, предлагая работу над заданиями самостоятельно;
* предоставлять учащимся условия для творческого решения заданий;
* поощрять свободу выбора ответов, в случае их доказанности по правилам русского языка;
* наблюдать и контролировать правильное выполнение заданий;
* поощрять сомнения, возникающие по отношению к общепринятым предположениям;
* разрешать делать ошибки, и давать возможность исправлять их в целях поддержания творческой активности ребят;
* одобрять разумный поиск учащихся, помогая раскрыть их творческий потенциал
* подготовить к препятствиям, встречающимся на пути творческой личности.

Чтобы формировать творческий опыт, необходимо конструировать специальные педагогические ситуации, требующие и создающие условия для творческого решения.

***Ожидаемые результаты проекта***: учебно-методическая разработка по созданию банка творческих заданий направленных на применение созданных учителем творческих заданий по теме «Причастие» по каждому параграфу учебника Быстровой; закрепление знаний, навыков и умений учащихся при работе с причастиями; развитие творческой личности учащегося, умеющего самостоятельно решать и обосновывать свои ответы по правилам русского языка; воспитание личности, не боящегося ошибок, раскрывающего творческий потенциал, преодолевая препятствия, встречающиеся на его пути.

*Сроки разработки и реализации проекта – с 31.01. по 12.02.2022г.*

Ресурсы проекта: интеллектуально-технологические (компьютерные технологии), учебно-методические (учебники, словари, энциклопедии, рекламные газеты).

**ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОЕКТА**

1. Выбор темы и обоснование её актуальности.
2. Составление библиографии, относящимися к теме проектной работы.
3. Сбор фактического материала.
4. Обработка и анализ полученной информации.
5. Определение проблемной ситуации.
6. Определение цели проекта.
7. Определение задач и ожидаемых результатов.
8. Осуществление плана действий.
9. Оформление материала.

**Разработать творческие задания по теме «Причастие»**

1.§12 Что такое причастие?

2.§13 Причастный оборот

3.§14 Действительные и страдательные причастия

4.§15 Образование причастия настоящего времени

5.§16 Образование причастий прошедшего времени

6.§17 Полные и краткие причастия

7.§18 Морфологический разбор причастия

8.§19 Правописание н и нн в причастиях

9.§20 Слитное и раздельное написание не с причастиями

10.§21 Употребление причастий в речи

**Практическая часть.**

**1. Что обозначает причастие?**

**1. Подберите высказывания великих людей о причастии и напишите, как вы его понимаете.**

**Эталон:**

«Причастие, обладающее энергией глагола и живописной силой прилагательного, «дорисовывает», «живописует» действие, придавая тексту особую выразительность»

(Николай Васильевич Гоголь)

«Сии глагольные имена служат к сокращению человеческого слова, заключая в себе имени и глагола силу.»

(Михаил Васильевич Ломоносов)

**2. Подберите текст из «Энциклопедического словаря-справочника», под ред. А.П. Сковородникова и проведите исследование: какую роль играет эта часть речи в тексте?**

**Подсчитайте, из скольких слов состоит текст.**

**Эталон:**

ЗАИМСТВОВАНИЯ – элементы чужого языка морфемы, слова, фразеологические обороты, синтаксические конструкции, **перенесенные** в русский язык в результате экономических, культурных, политических связей между народами и странами. Чаще всего заимствуются все-таки слова, так как именно они называют реалии, **пришедшие** к нам из чужой культуры (материальной или духовной).

В тексте 41 слово

Существительных: 14

Прилагательных: 10

Причастия: 2

Глаголов: 2

Местоимений: 2

Наречий: 1

Предлогов: 5

Союзов:4

Частиц: 1

В тексте встречаются два причастия: перенесённые, пришедшие. В данном тексте эта часть речи занимает 4,8% от общего количества слов, что равно по количеству глаголов. То есть, можно сказать, что причастия играют не меньшую роль в речи, нежели глагол.

**2. Причастный оборот**

**1. Найдите в «Учебном фразеологическом словаре русского языка», под редакцией Е.А.Быстровой, «Просвещение», 1984г. предложения с причастными оборотами.**

**Эталон:**

Человек, обиженный грубым окриком, **оскорблённый** нечутким поступком, оказывается выбитым из колеи на недели.

Сначала раздобудь книжку, посвящённую тому виду спорта, который тебя привлекает, и хорошенько – от корки до корки - изучи её, что там написано.

В центре внимания нашей творческой интеллигенции всегда остаётся образ современника, всё глубже познающего поэзию дружбы и братства.

За неимением штатных сотрудников львиную долю материалов сочинял редактор, постоянно работающий также в местной газете.

**2. Найдите в Толковом словаре русского языка С.И.Ожегова примеры предложений с причастными оборотами.**

**Эталон:**

Волость. 1. В Древней Руси: местность, **подчинённая** **одной власти**.

Гуж. 1. Петля в хомуте, **скрепляющая** **оглоблю с дугой**.

Зимовщик. Человек, **находящийся** **где-нибудь на зимовке вдали от населённых мест.**

Кружок. 2. Группа лиц с общими интересами, **объединившихся** **для постоянных совместных занятий чем-нибудь,** а также само такое объединение, организация.

Мох. **Стелющееся или прямо стоящее** споровое растение, **обычно растущее** **в сырых местах на земле, на деревьях, на камнях**.

Наследство. 1. Имущество, **переходящее после смерти его владельца к новому лицу.**

Старик. 1. Мужчина, **достигший старости**.

Поэзия. 2. Произведения, **написанные** **стихами**.

Охрана. 2. Группа людей, **охраняющая** **кого- что-нибудь**.

Обзор. 3. **Сжатое** **сообщение о том**, что объединено общей темой.

**3. Действительные и страдательные причастия**

**1. Подберите из Толкового словаря современного русского языка Д.Н. Ушакова, Москва «Аделант», 2014 предложения с действительными и страдательными причастиями и внесите их в следующую таблицу**

|  |  |
| --- | --- |
| С действительными причастиями | Со страдательными причастиями |
| AБOНEНТ Лицо, имеющее абонемент.  АБИТУРИЕНТ 1. Выпускник средней школы, поступающий в высшее или среднее специальное учебное заведение.  АВИАБАЗА. Аэродром или группа аэродромов со складами, ремонтными мастерскими и обслуживающими подразделениями для обеспечения действий авиации  АВИАТОР. Лицо, занимающееся авиацией; то же, что летчик.  АКСЕССУАР, 2. В живописи – деталь, дополняющая главный предмет. | АВАРИЯ, 2. Убытки, причиненные аварией судна (юр.).  АВИАДЕСАНТ, Воинское подразделение или формирование, специально подготовляемое и переброшенное по воздуху в тыл противника для ведения боевых действий, воздушный десант.  БАГАЖ, 1. Упакованные пассажирские вещи. |

**2. Подберите в Энциклопедическом словаре юного географа-краеведа», Москва «Педагогика», 1981г. предложения с и действительными и страдательными причастиями.**

**Эталон:**

Антарктида - южная полярная область Земли, включающая Антарктиду и прилегающие к ней части океанов и острова.

Возвышающиеся над водой великаны-айсберги достигают ста пятидесяти метров в длину.

Первым проник в воды Антарктики в 1502 г. Америго Веспуччи, открывший остров Южная Георгия.

На берегу моря Беллинсгаузена возникла новая научная станция – Русская, а при ней – постоянно действующий аэродром для приёма самолётов из Москвы. Первые воздушные лайнеры преодолели расстояние двадцать пять тысяч километров, отделяющее столицу нашей Родины от берега Антарктиды, ещё в ноябре 1963 года.

Им пришлось преодолеть огромные снежные пространства и разбитые трещинами ледники, прежде чем они достигли Полюса относительной недоступности и Южного полюса.

Юридически это закреплено Международным договором об Антарктиде , который подписанпервого декабря 1959 года.

За время, прошедшее с первой зимовки, на ледяном континенте перезимовали больше пятнадцати тысяч человек.

О тёплом климате, существовавшем здесь в прошлые времена, свидетельствуют залежи каменного угля с отпечатками листьев и остатков стволов теплолюбивых деревьев.

**4.Образование причастия настоящего времени**

**1) Найдите в «Словаре живого русского языка» В.Даля, Санкт-Петербург «Издательский дом «Нева»», 2001 глаголы и образуйте от них причастия настоящего времени. Запишите в виде таблицы.**

|  |  |
| --- | --- |
| **валяться** | **валяемая** |
| **думать** | **думающий** |
| **ехать** | **приезжающий** |
| **жевать** | **жующий** |
| **миновать** | **миновавший** |
| **ночевать** | **ночевавший** |
| **оживать** | **оживающий** |
| **поспешать** | **поспешивший** |
| **светить** | **светящий** |
| **съесть** | **съеденный** |
| **тереть** | **трущийся** |
| **фыркать** | **фыркающий** |
| **читать** | **читаемая** |

**Эталон:**

|  |  |
| --- | --- |
| **валяться** | **валяющаяся** |
| **думать** | **думающий** |
| **ехать** | **едущий** |
| **жевать** | **жующий** |
| **миновать** | **минующий/минуемый** |
| **ночевать** | **ночующий** |
| **оживать** | **оживающий/оживаемый** |
| **поспешать** | **поспешающий** |
| **светить** | **светящий** |
| **съесть** | **съедающий/съедаемый** |
| **тереть** | **трущий** |
| **фыркать** | **фыркающий** |
| **читать** | **читающий/читаемый** |

**2)** Найдите в «Словаре эпитетов русского литературного языка» К.С.Горбачевича, Санкт-Петербург, издательство «Норинт», 2002г., словосочетания с причастиями настоящего и прошедшего времени.

**Эталон:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Причастия настоящего времени** | **Причастия прошедшего времени** |
| Авторитет неколебимый | Агрессия спланированная |
| Бой решающий | Борода свалявшаяся |
| Весна цветущая | Веки воспалённые |
| Глаза зовущие | Герой прославленный |
| Лицо плачущее | Лицо омертвевшее |
| Дума гнетущая | Детство неомрачённое |
| Желание погасшее | Жена любящая |
| Правда немеркнущая | Правда неприкрытая |

**5.Образование причастий прошедшего времени**

**1. Выпишите в учебнике «История средних веков» для 7 класса §1-3, под редакцией Е.В.Агибаловой найдите текст, в котором используются причастия прошедшего времени.**

**Эталон:**

В первой половине VIII века в Галлию начали вторгаться арабы, **завоевавшие** Пиренейский полуостров…

В 751 году сын Карла Мартелла Пипин, **прозванный** за свой малый рост Коротким, попросил папу римского разъяснить, кто должен быть королём франков. На собрании франкской знати в Суассоне Пипин Короткий был **провозглашён** королем франков…

Так в Средней Италии образовалось особое государство римских пап – Папская область, **существовавшая** более тысячи лет…

С 768 по 814 год Франкским королевством правил сын Папина Короткого Карл, **прозванный** Великим. Самой деятельной и тяжёлой была война с племенами саксов, **проживавших** между Рейном и Эльбой…

Саксы, **не защищённые** доспехами, шли в бой нестройными толпами…

Но как только франкское войско уходило, саксы восставали, жгли и разрушали **построенные** в их стране крепости и монастыри, опустошали приграничные местности.

К тому времени был **выработан** единообразный чёткий шрифт…

При нём начался подъём культуры, **названный** историками Каролингским возрождением…

Многочисленные народы, **завоёванные** франками, подчинялись лишь силе оружия…

Сеньор защищал своих вассалов от нападений других феодалов и **восставших** крестьян, награждал их за службу, обязан был заботиться об их **осиротевших** детях…

С XI века с ростом населения сократились пространства, **занятые**лесами и болотами. У крестьян появилось больше орудий труда, **сделанных** частично из железа. Вошли в употребление подковы, **оберегавшие** копыта от повреждений.

**2) Найдите в книге «Чистополь и чистопольцы», издательство «По городам и весям», Казань, 2004 предложения, в которых употребляются причастия прошедшего времени.**

**Эталон:**

В течение ста лет богатая Волго-Камская пойма была **освоена** булгарами…

Свыше семидесяти **укреплённых и неукреплённых** поселений известно в Чистопольском районе. Среди них мощные замки, **защищённые** несколькими рядами валов с **примыкавшими** к ним селищами. Известны и небольшие племенные крепостницы, **защищавшие** сёла. Площадка наружного и среднего валов перед возведением была **укреплена** известняковыми камнями. Среди многочисленных находок, **сделанных** в Джукетау и относящихся к домонгольскому времени, обломки костяных гребней, **украшенные** гравированными узорами подвески из полудрагоценного камня лазурита…

Эта керамика, **названная** учёными «джукетау», родом с берегов Камы… Джукетау был одним из немногих городов, **возродившихся** после нашествия. Город перестаёт испытывать конкуренцию со стороны **исчезнувших** «малых городов»… Монголы запретили **завоёванным** народам строить городские укрепления…

В тысяча восемьсот шестьдесят третьем году в городе был один маслобойный завод, **принадлежавший** мещанину Ксенофонту Сергеевичу Кубасскому…

На заводе мещанина П.С.Курочкина, **существовавшем** с тысяча восемьсот шестьдесят третьего года, работало трое рабочих…

К тысяча восемьсот восьмидесятым годам производства, **связанные** с обработкой и переработкой сала, перешли в руки представителей татарской общины…

В некоторых количествах шерсть закупали ремесленники, **занимавшиеся** производством валеной обуви…

Они снабжали татарскую общину мясом скота, **забитого** по мусульманскому обряду…

**6. Полные и краткие причастия**

**1) Подберите высказывания с полными и краткими причастиями из «Словаря афоризмов русских писателей» (Москва, издательство «Русский язык—Медиа», 2015 г.) Запишите их в таблицу**

**Эталон:**

|  |  |
| --- | --- |
| **С полными причастиями** | **С краткими причастиями** |
| Человек не умирает до тех пор, пока живут **знавшие** его люди. (Ч.Айтматов)  Больше всего я стыжусь лжи, всегда **идущей** от трусости и слабости. (А.Куприн)  Вкус*,* **умеющий** выбирать и совершенствовать, есть важная часть изобретения.  Критика — наука, **открывающая** красоты и недостатки в произведениях искусств и литературы. (Александр Пушкин) | Кто не был никогда **терзаем** злой судьбою  И слабостей не знал, в том сожаленья нет;  И редко человек, который вечно тверд,  Бывает не жесток. (H. Карамзин).  Как <…> ловко ни **сшит** плащ тщеславия*,* он никогда не прикрывает совершенно ничтожности*.* (М.Лермонтов)  Это очень интересно наблюдать, когда знаешь, что человек **влюблен** в тебя. (А.Островский) |

**2) Найдите в книге для учителя «Татарстан XX век». Личности, события, документы, издательство ТаРИХ, 2003 предложения с полными и краткими причастиями.**

**Эталон:**

* Взглядам и деятельности Султан-Галиева **посвящено** огромное число публикаций на многих языках мира.
* **Написаны** им и несколько рассказов на сюжеты из жизни арабского Востока.
* В тысяча девятьсот тринадцатом году в журнале «Народный учитель» **опубликована** его статья, **посвящённая** введению нового закона в высших начальных школах.
* Султан-Галиев в боевых порядках двадцать первой дивизии организует отпор войскам противника, **форсировавшим** Вятку в районе Малмыжа.
* Однако переход совершился через расположение первой армии, **командующий** которой Гай не сумел предотвратить эксцессы.

**7.Морфологический разбор причастия**

**1) Найдите в § 2.1 книги «Геология для всех», под редакцией Р.С.Хисамова, Казань, 2014 предложения с причастиями и произведите их морфологический разбор.**

В последнее время этой проблеме посвящено много специальных работ, в которых достаточно обстоятельно и подробно рассматриваются **связанные** с ней проблемы.

В соответствии с современными космогоническими представлениями все планеты Солнечной системы образовались в результате слипания и дальнейшего роста **входящих** в состав первичного газопылевого облака твёрдых частиц.

**Эталон:**

Связанные - причастие, обозначает признак предмета по действию, отвечает на вопрос какие?

от глагола – связать,

н.ф.: связанный

пост.: страдательное, совершенный вид., прошедшее время, невозвратное;

непост.: полная форма, мн.ч., им.п.,

связанные (какие?)← проблемы - определение

входящих – причастие, обозначает признак предмета по действию, отвечает на вопрос каких?

от глагола – входить,

н.ф.: входящий,

пост.: действ., несовершенный вид, настоящее время, невозвратное, непереходное;

непост.: полная форма, мн.ч., род.п.

**входящих** (каких?) ←частиц - определение

**2) Подберите в «Учебном фразеологическом словаре русского языка», Ленинград «Просвещение», 1984 для урока по теме «Морфологический разбор причастия» предложения с причастиями.**

**Эталон:**

(выбивать из колеи) Человек, **обиженный** грубым окриком, **оскорблённый** нечутким поступком, оказывается выбитым из колеи на целые недели.

(в противном случае) В противном случае вы или гость за чужим столом, или дикий вьюн, бессмысленно **обвивающий** древо жизни.

(на первых порах) На первых порах приветливо встречает тайга нового человека, **задумавшего** пробраться в её зелёное царство.

**8.Правописание н и нн в причастиях**

**1. Найдите в «Энциклопедическом словаре юного биолога», Москва «Педагогика», 1986г. текст с использованием причастий с одной и двумя -н-.**

**Эталон:**

В 1957 г. в Москве состоялся 1-й Международный симпозиум по проблеме происхождения жизни. Спустя десятилетие было **организовано** Международное общество по изучению происхождения жизни, объединившее ученых разных специальностей. По предложению американских ученых в 1977 г. им была **учреждена** Золотая медаль имени А. И. Опарина, присуждаемая раз в три года за выдающиеся заслуги в изучении возможных путей происхождения жизни…

Заботу о потомстве проявляют в разных формах многие животные. Большинство из них наделены специальными родительскими инстинктами, однако у высокоорганизованных животных важное значение имеет также индивидуально **приобретенный** опыт…

Наивысшее развитие забота о потомстве получает у человека. Он не только заботится о жизнеобеспечении детей, но и воспитывает их, передает им свой жизненный опыт и знания, **накопленные** в истории.

**2. Подобрать в толковом словаре Сергея Ожегова предложения на правописание одной –н- и двумя –нн-?**

Волокуша, -и, ж. Приспособление в виде **скреплённых** жердей, употребляющихся для перевозки грузов волоком.

Дорога, -и, ж. 2. Место, по которому надо пройти или проехать. Дорога **изъезжена** вдоль и поперёк.

Зебра, -ы, ж. 2. **Раскрашенное** полосами место пешеходного перехода на проезжей части пути.

Кабель, -я, м. Один или несколько герметически **изолированных** проводов, употребляемых для передачи на расстоянии электрической энергии или электрических сигналов.

Обида, -ы, ж. Несправедливо **причинённое** огорчение, оскорбление, а также **вызванное** этим чувство.

**9.Слитное и раздельное написание не с причастиями**

**1. Подберите из «Словаря афоризмов русских писателей» (Москва, издательство «Русский язык—Медиа», 2015 г.)  предложения с причастиями и распределите их в следующую таблицу: НЕ с причастиями пишется слитно, НЕ с причастиями пишется раздельно.**

**Эталон:**

|  |  |
| --- | --- |
| НЕ пишется слитно | НЕ пишется раздельно |
| Славянская чувствительность — неисправимая штука…  Плохо, что рядом непонимающий человек*.* Это большое несчастье.  (Василий Аксёнов)  Горе, как непролившаяся кровь, образует сгусток, который может впоследствии разорвать человека, уничтожить его.  (Анатолий Алексин) | Человек, которому дано полюбить, несет в себе заранее, изначально некий образ, для него самого до конца **не проясненный.**  (Алесь Адамович)  Горе, как **не пролившаяся** из раны кровь, образует сгусток, который может впоследствии разорвать человека, уничтожить его.  (А.Алексин)  Тот, кто лишен чувства печали, так же жалок, как и человек, **не знающий,** что такое радость, или потерявший ощущение смешного.  (К.Паустовский)  Революция была задумана в мечтах и осуществляема… для исполнения самых никогда **не сбывшихся** вещей.  (А.Платонов)  Человеку, если он не находится в состоянии богатого и всесильного борова, свойственно связывать личное счастье со счастьем соседей, своего народа, человечества. Это не риторика, а естественное чувство человека, **не заплывшего** жиром и не ослепленного манией величия.  (Илья Эренбург) |

**2)** Найдите из сборника В.Даля «Пословицы русского народа», Москва, «Художественная литература», 1989 пословицы, в которых есть орфограмма «не с причастиями».

**Эталон:**

**Невыполненное** обещание - что письмо на воде.

**Невспаханное** поле урожая не даст.

**Недочитанная** книга – это **неоконченный** путь.

**Не знающий** меры будет горевать в богатстве.

Без охоты и человек – болван, **не знающий** забавы.

Бумажная вина **не прощена**.

**Не пойман** – не вор.

**10.Употребление причастий в речи**

**1)** Подобрать высказывания великих людей о книге на сайте <https://wikiphile.ru/305-fraz-o-knigah/>, в которых есть причастия.

Видеть прекрасно изданную пустую книгу так же неприятно, как видеть пустого человека, пользующегося всеми материальными благами жизни.

(В.Г. Белинский)

Вновь прочитать уже читанную книгу — значит вновь увидеть старого друга.

(Вольтер)

Вовремя прочитанная книга — огромная удача.

(Петр Павленко)

Вовсе не так легко отыскать книгу, которая научила нас столь же многому, как книга, написанная нами самими.

(Фридрих Ницше)

Вот что братья и сестры должны знать про книги: самое важное понимать прочитанное правильно.

(Майк Тайсон)

Дом, в котором нет книг, подобен телу, лишенному души.

(Марк Туллий Цицерон)

Если сравнить интеллект с растением, то книги подобны пчелам, переносящим оплодотворяющую пыльцу от одного ума к другому.

(Д. Лоуэлл)

Если человек, не имеющий фантазии, читает книгу, он мало что переживет.

(Эрнст Хайне)

Жизнь должна быть наполнена книгами, которые наполнены жизнью.

(А. Марков)

Каждая сожженная книга просвещает мир.

(Р. Эмерсон)

Книга — памятник ушедшим в вечность умам.

(У. Дэвенант)

Книга — сказочная лампа, дарящая человеку свет на самых далёких и тёмных дорогах жизни.

(А. Упит)

Книга — собеседник, имеющий мозг, покрытый кожей, о тайных делах вещающий молча.

(Навои Алишер)

Книга — спасательный круг, кинутый в одиночество.

(Рамон Гомес де ла Серна)

Книга — такое же явление жизни, как человек, она — тоже факт живой, говорящий, и она менее «вещь», чем все другие вещи, созданные и создаваемые человеком.

(М. Горький)

Книга — это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых, часовому, заступающему его место.

(А. И. Герцен)

Книга должна быть топором для замерзшего в нас моря.

(Ф. Кафка)

Книги — корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению.

(Ф. Бэкон)

Книги — не мертвые совершенно вещи, а существа, содержащие в себе семена жизни.

(Мильтон Джон)

Книги — это переплетенные люди.

(А. Макаренко)

**2) Составьте текст экскурсии к памятнику Б. Пастернака с использованием причастий (Интерент-источники:** <http://www.cruiseinform.ru/places/chistopol/pasternak/>, <https://rt-online.ru/p-rubr-kult-35841/>)

**Эталон:**

Сегодня я приглашаю вас к памятнику Борису Пастернаку, **написавшему** свой знаменитый роман «Доктор Живаго» в нашем городе. Автор этой трехметровой скульптуры Владимир Демченко, **создавший** скульптурные портреты татарских просветителей, **расположенные** в сквере «Хэзинэ».

В центральной части города, в Скарятинском саду в 2015-ом году был **установлен** памятник известному советскому писателю, лауреату Нобелевской премии по литературе Борису Пастернаку. Открытие памятника было **приурочено** к 125-летнему юбилею со дня рождения писателя. Город и место установки памятника были **выбраны** совсем неслучайно — Чистополь был для Бориса Леонидовича частью его жизни, которая неразрывно связана с этим небольшим городком на берегу Камы. Именно здесь почти два года в эвакуации во время Великой Отечественной войны вместе со своей семьей провел Пастернак. Место также очень символично — памятник располагается напротив дома, где жил писатель, и где ныне **открыт** Мемориальный музей Бориса Пастернака.

Анна Ахматова о Борисе Пастернаке писала:  
Он, сам себя **сравнивший** с конским глазом,  
Косится, смотрит, видит, узнает,  
И вот уже расплавленным алмазом  
Сияют лужи, изнывает лед.  
В лиловой мгле покоятся задворки,  
Платформы, бревна, листья, облака.  
Свист паровоза, хруст арбузной корки,  
В душистой лайке робкая рука.