Модель воспитания поликультурной личности обучающихся

в процессе изучения иностранного языка

 Владение иностранным языком и понимание других культур является неотъемлемым условием эффективности воспитания поликультурной личности. Сегодня общество требует нового, адекватного современным условиям уровня поликультурного образования, которое бы способствовало формированию у обучающихся поликультурного мышления к социальной устойчивости, нравственности и гуманности, практической способности применения полученных индивидом знаний, умения жить в трансформирующемся обществе.

 Модель воспитания поликультурной личности обучающегося представляет собой совокупность структурных компонентов, а также цель, задачи и принципы (природосообразности, культуросообразности, поликультурности, диалога культур, аксиологический, индивидуально-личностного подходы) [1; 3].

 Важно учесть социально-педагогические условия воспитания поликультурной личности обучающихся посредством изучения иностранного языка в поликультурном пространстве, что способствует увеличению числа обучающихся с высоким уровнем воспитания поликультурной личности.

 Воспитание поликультурной личности обучающихся в процессе изучения иностранного языка будет иметь, на наш взгляд, наибольший эффект в случае активного участия всех субъектов учебно-воспитательной деятельности – обучающихся, преподавателей и родителей [3].

 Итак, посредством современного образования можно добиться решения важной задачи современного общества – воспитания поликультурной личности, способной к общению на международном толерантном уровне с представителями других культур.

 Современная методика иностранного языка имеет богатый арсенал возможностей обучения: метод активного обучения, в том числе деловые и ролевые игры, метод моделирования ситуаций, метод погружения [1; 4]. Применение названных методов способствует эффективному усвоению пройденного материала, более легкому запоминанию базовой лексики и грамматики.

 Однако часто бывает так, что та же самая информация запоминается учениками по-разному, а порой не откладывается и вовсе, а как донести ее до всех членов группы и добиться положительных результатов, зависит уже от того, как педагогу удается комбинировать способы передачи знаний по разным каналам (визуальному, аудиальному, кинэстетическому).

 Хотелось бы отметить, что многое зависит и от творческих способностей учителя иностранного языка, если он не боится использовать технические средства обучения, новые способы обучения, то тогда можно сказать, что это учитель от Бога, истинный педагог.

 Таким образом, процесс обучения иноязычному общению представляет модель реального процесса общения по основным параметрам: мотивированность, целенаправленность, информативность процесса общения, новизна, ситуативность, функциональность, характер взаимодействия общающихся и система речевых средств. Благодаря этому, создаются условия обучения, адекватные реальным, что обеспечивает успешное овладение навыками и их использование в условиях реального общения.

Литература

1. Богомолова М.И. Национальное воспитание и двуязычие в истории педагогических учений. – Казань: Казанский пед. Университет, 1998. – 440 с.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2000. – 304 с.
3. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Лингводидактика и методика: Учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. Заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 336 с.
4. Джуринский А.Н. Воспитание в России и за рубежом. – М.: Просвещение, 2005. – 256 с.