Выполнила: Жулева Т.М.

 учитель русского языка и литературы МБОУ

«Александро-Слободская ООШ”

Казань, 2022

Творческие задания по теме «Деепричастие»

1.&22. Что такое деепричастие?

2.&23. Деепричастный оборот

3.&24. Деепричастия несовершенного и совершенного вида

4.&25.Образование деепричастий

5.&26.Употребление деепричастий

1. Что такое деепричастие?

1.Подберите высказывания великих людей о деепричастии и напишите, как вы понимаете одно из них.

Эталон:

«Деепричастия… устраняют однообразие в перечне отдельных действий одного и того же лица» (А.Н.Гвоздев)

«Несомненно их (деепричастий) преимущество заключено в их краткости и динамичности» (Д.Э.Розенталь)

Больше всего мне понравилось высказывание Д.Э. Розенталя, потому что в нем говорится, деепричастия делают нашу речь краткой и динамичной, то есть деепричастия показывают развитие действия.

2.Подберите из стихотворения М.Джалиля, предложения, в которых используются деепричастия, и проведите исследование: какую роль играет эта часть речи в тексте?

Сколько всего процентов деепричастий используется в тексте?

Эталон:

Я слышал: мощный дуб свалился вдруг,

Он падал, издавая вздох тяжелый.

Детей внезапно охватил испуг,—

Прижались к матерям, цепляясь за подолы.

И выстрела раздался резкий звук,

Прервав проклятье,

Что вырвалось у женщины одной.

Ребенок, мальчуган больной,

Нагнувшись, подняла двумя руками мать,

Прижала к сердцу, против дула прямо…

— Я, мама, жить хочу. Не надо, мама!

Пусти меня, пусти! Чего ты ждешь? —

По шее лентой красной извиваясь.

Две жизни наземь падают, сливаясь,

Две жизни и одна любовь!

Гром грянул. Ветер свистнул в тучах. (Сборник стихотворений М.Джалиля, «Варварство»)

В отрывке 81 слово.

Деепричастий- 6 - это составляет 7,4% от общего числа слов в отрывке.

Таким образом, я понимаю, что деепричастие используется очень редко.

3. Выпишите из Словаря В.И. Даля «Пословицы русского народа» (Издательство Азбука, 2007 г.) пословицы и поговорки на орфограмму: правописание НЕ с деепричастиями.

Эталон:

• Не начавши думай, а начавши делай.

• Не давши слова, крепись, а давши – держись.

• Не взявшись за топор, избы не срубишь.

• Не берись лапти плести, не надравши лыка.

• Не накормив лошадь, далеко не уедешь.

4. Выпишите из газеты «Республика Татарстан» все заголовки и сделайте вывод: используются ли в них деепричастия?

Эталон:

Быть нужными своим читателям, Вакцинация по-прежнему актуальна, Уникальный приме для мирового сообщества, Пятерка за зимние каникулы, Курс – 500 и выше, Общепит готов отработать, Вирусный энтузиазм баландышцев, Я вернулся к себе, Что ты сделал сегодня для фронта? В тисках зимы, в объятьях снега, Реабилитация после ковида, Деятели культуры, Гениальный и рассеянный, Микроволновка с птичьего рынка, На финишной прямой, «Ак Барс» уже плей-офф. (газета «Республика Татарстан», №3(29159) от 13.01.2022.

Я проанализировал газету, но в заголовках нет деепричастий.

В газетных заголовках деепричастия не используются.

5. Выпишите из высказываний К.Г. Паустовского о книгах предложения с деепричастиями и определите синтаксическую роль деепричастий в предложении.

Эталон:

«Читайте не торопясь, чтобы не терять ни одной капли драгоценного содержания книг…Заставляйте себя читать медленно, запоминая, обдумывая, представляя самого себя в гуще тех событий и той обстановки, какими наполнена книга, делая себя как бы их непосредственным свидетелем и даже участником»

Деепричастия: не торопясь, запоминая, обдумывая, представляя, делая в предложении являются обстоятельством.

2.Деепричастный оборот

1.Подберите предложения с деепричастными оборотами из учебника История России: XVI - конец VII века. 7 класс - Андреев И.Л., Федоров И.Н., Амосова И.В.- М.: Дрофа, 2019 для проверки соседа по парте.

Эталон:

1. Попытка пробиться к нему (Балтийское море), отвоевав значительную территорию его северного берега, не привела к улучшению.

2. Государь умел подавлять буйство чувств и, остынув, спешил навстречу обиженному со словами примирения.

3. Желая пресечь всевозможные слухи о якобы спасшемся царевиче Дмитрии, Шуйский велел торжественно перенести останки из Углича в Архангельский собор Московского Кремля.

4. Казаки несли пограничную службу, прежде всего охраняя рубеж Речи Посполитой.

5. Закончив его (Шляхетский кадетский корпус), дворяне получали офицерский чин.

2.Выпишите из книги Попов В.А., Лукин А.В. «Животный мир Татарии», г. Казань, 1988 7 предложений с деепричастными оборотами.

Эталон:

1. В лесах, например, в основном панцирные клещи перерабатывают хвойный опад, создавая «фронт работ» для бактерий; лесной навозник в ряде случаев замещает дождевых червей, роль которых в почвообразовании описывал еще Чарльз Дарвин.

2. Другие группы животных - навозники, мертвоеды - используют отбросы, начиная их утилизацию, которая довершается бактериями.

3. Загрязняя почвы отбросами промышленности, транспорта, ядохимикатами, мы ослабляем полезную деятельность этих животных.

4. Многие животные «замещают» в природе действие ядохимикатов, служа агентами биологической борьбы в сельском и лесном хозяйстве.

5. Полезны все совы и недаром считается, что одна сова - обыкновенная неясыть, поедая за год 1000 мышей и полевок, сберегает тонну зерна.

6. Из орлов стал обычным по берегам Куйбышевского водохранилища орлан - белохвост, который даже зимует, подкармливаясь за счет рыбаков.

7. Сапсан редок, после Великой Отечественной войны гнездился в Казани на Богоявленской колокольне, питаясь голубями.

3.Подберите из стихотворений Г.Тукая примеры предложений с деепричастными оборотами.

Эталон:

Однажды мы в пятом году проснулись, встречая рассвет,

И кто-то призвал нас: трудись, святой исполняя завет!

Увидев, как низко горит на утреннем небе звезда,

Мы поняли: кончилась ночь, настала дневная страда. (Сборник стихотворений Г.Тукай, «Сознание»)

Театр — и зрелище и школа для народа,

Будить сердца людей — вот в чем его природа!

На путь неправедный он не дает свернуть,

Он к свету нас ведет, открыв нам правый путь.

Волнуя и смеша, он заставляет снова

Обдумать прошлое и смысл пережитого.

На сцене увидав правдивый облик свой,

Смеяться будешь ты и плакать над собой. (Сборник стихотворений Г.Тукай, «Театр»)

3.Деепричастия несовершенного и совершенного вида

1.Подберите предложения с деепричастиями несовершенного и совершенного вида из Большой иллюстрированной энциклопедии школьника (Москва, Издательство Махаон, 2007) и распределите их в таблицу:

Несовершенный вид Совершенный вид

Эталон:

Несовершенный вид Совершенный вид

исходя направив

вылизывая сделав

проводя расправив

2.Представьте, что по теме «Деепричастия несовершенного и совершенного вида» отсутствовал ваш одноклассник, объясните ему материал урока.

3.Подберите загадки, в которых есть деепричастия, сов. и несов.вида.

Выпиши сначала загадки, в которых есть деепричастия совершенного вида, затем в которых несовершенного вида.

Эталон:

Совершенный вид:

Над рекой остановился

Шар воздушный, золотой.

А потом за лесом скрылся,

Покачавшись над водой. (Солнце)

Что видим мы, взглянув в оконце?

Нам ярким светом светит… (Солнце)

Удивилась очень Катя,

Посмотрев в оконце –

Почему-то на закате

Стало красным… (Солнце)

Несовершенный вид:

Что идёт, не двигаясь с места? (Время)

Кто может выйти в открытое поле, не покидая своего дома? (Улитка)

Высокая и строгая, ходит, пол не трогая, кто ни выйдет, ни

зайдёт, ручку ей всегда пожмёт. (Дверь)

4.Образование деепричастий

1.Найдите афоризмы известных людей о книгах, в которых используются деепричастия несовершенного и совершенного вида и распределите в 2 группы. 1 группа- несовершенный вид. 2 группа- совершенный вид.

Эталон:

1 группа:

1. Доверяй книгам потому, что они молчат, когда надо, и говорят, открывая перед тобой мир, при надобности. (Декурсель)

2. Если книга возвышает душу, вселяя в нее мужество и благородные порывы, судите ее только по этим чувствам; она превосходна и создана рукой мастера. (Жан Лабрюйер)

3. Жалости достойны те любители книг, которые, забывая человека, любят книгу ради ее самой. (Н. А. Рубакин)

4. Единственный способ читать книгу афоризмов без скуки — это открыть её наугад и, найдя что-то интересное, закрыть книгу и предаваться размышлениям. (Шарль Жозеф де Линь)

5. Строго говоря, автор хорошей книги должен оставаться анонимом, ибо мы восхищаемся не им, а его искусством. (Уистен Хью Оден)

6. Чтобы книга, находясь в худшем положении, чем грешная душа, должна была явиться перед судилищем цензуры до своего рождения в мир – об этом никогда не было слыхано ранее. (Мильтон Джон)

2 группа:

1. Вам никогда не сочинить хорошей книги, не написав прежде несколько плохих. (Джордж Бернард Шоу)

2. Книги разбивают кандалы времени, доказывав, что люди способны на волшебство. (Д. Блейк)

2.Подберите из учебного фразеологического словаря. — М.: АСТ. Е. А. Быстрова, А. П. Окунева, Н. М. Шанский, 1997 фразеологизмы на образование суффиксов деепричастий: а, я, в, учи, вши, ши.

Эталон:

1. Не долго думая / думаючи (сразу, не колеблясь)

2. Не говоря лишних слов (решительно, сразу, без рассуждений)

3. Не мудрствуя лукаво (без излишних раздумий, умствований; без затей)

4. Сложа руки (бездельничая)

5. Засучив рукава (не жалея сил, много и усердно, старательно, энергично, с большим энтузиазмом)

6. Поджавши руки (ничего не делая)

7. Сжав сердце (с большой неохотой, принуждая себя, вопреки своему желанию)

 8.Стиснув зубы (сдерживая свои чувства протеста, превозмогая свои желания)

 9. Уйти несолоно хлебавши (остаться неудовлетворённым, не получить желаемого, того, на что рассчитывал.

3.Найдите цитаты известных людей о книгах, в которых используются деепричастия. Выпишите 2 деепричастия и сделайте морфологический разбор.

Эталон:

«Читая в первый раз хорошую книгу, мы испытываем то же чувство, как при приобретении нового друга. Вновь прочитать уже читанную книгу - значит вновь увидеть старого друга» (Вольтер)

«Когда я вижу вокруг себя, как люди, не зная, куда девать свое свободное время, изыскивают самые жалкие занятия и развлечения, я разыскиваю книгу и говорю внутренне: этого одного довольно на целую жизнь» (Ф.М. Достоевский)

1.Читая- особая форма глагола- деепричастие, обозначает дополнительное действие, совершаемое одновременно с главным.

2. Образовано от глагола читать.

3.Неизм.,несов.вида,невозвр.

4. В предложении является обстоятельством.

1. Не зная- особая форма глагола- деепричастие, обозначает дополнительное действие, совершаемое одновременно с главным.

2. Образовано от глагола знать.

3. Неизм.,несов.вида,невозвр.

4. В предложении является обстоятельством.

 5. Употребление деепричастий

1.В школе проходит Неделя русского языка вашему другу предложили написать заметку в лингвистическую стенгазету на тему «Роль деепричастий в нашей речи». Помогите другу.

Эталон:

Деепричастия делают речь более точной, динамичной, они передают множество действий, происходящих одновременно.

Деепричастия обладают богатыми выразительными возможностями. Ёмкость, компактность, выразительность – эти свойства деепричастий широко используют поэты и писатели в своих произведениях.

Простые предложения, осложнённые деепричастными оборотами, более экономичны и ёмки по сравнению с синонимичными сложноподчинёнными предложениями с придаточными обстоятельственными. Их использование помогает писателю на достаточно малом пространстве текста создавать зримые, яркие, запоминающиеся образы, точно «дорисовывая» действия персонажей.

На «выразительную краткость деепричастий» указывал А. С. Пушкин, и в своей художественной прозе он глубоко и тонко использовал деепричастные формы. По мнению Д. В. Григоровича, «...деепричастие дорисовывает движение», поэтому оно незаменимое средство не только для точной и краткой, но и для живописной передачи характера действия. Самобытность деепричастия, особенность его стилистического употребления отметил К. Д. Ушинский, который писал, что «...эту форму создал русский народ в своем характеристическом стремлении действовать краткостью на чувства слушателя, предполагая в нем русскую сметливость».

2.Напишите письмо от имени деепричастия, в котором оно рассказывает о себе.

Эталон:

Хотите знать о моей жизни? Ох, непростая у меня биография! Сначала жило я в семье причастий и считалось близким родственником действительных причастий, хотя и в краткой форме.

Потом меня переселили в новую семью, дали другое имя. В результате этих перемен я утратило многие возможности. Я навсегда потеряло право изменяться по родам, числам, падежам, как это было до XVII века.

Конечно, с родителями мне повезло. У нас с причастием общий отец – Глагол. Он много дал мне: и значения действия, хоть и добавочного, и вид, возвратность. Матери же у нас разные. Своей матерью я считаю Наречие, так как приобрело в наследство от неё синтаксическую роль обстоятельства и морфологическую неизменяемость.

Вот так и живу я, деловитое, неизменяемое, всегда готовое помочь Глаголу расширить круг действий. Правда, отец мой Глагол не особенно ценит мою помощь, постоянно отгораживаясь запятыми. И всё вопросы задаёт как? Каким образом? Или ещё лучше? Что делая? Что сделав?

3.Составьте экскурсию к памятнику, используя деепричастные обороты.

Какова роль деепричастий в получившемся тексте?

Эталон:

После уроков мы всем классом пошли на экскурсию. В красивом сквере в центре нашего города Заинска находится необычный памятник.

Сооружение напоминает контуры земного шара. А на лицевой стороне прикреплена скульптура собачьей головы. Только прочитав табличку с текстом: «Собаке-космонавту Чернушке посвящается», понимаешь, кто перед нами.

На вид высота памятника около двух метров. Его образ - имитация космического аппарата в форме земного шара на подиуме, с которого на фоне следа спутника в космосе спускается собачка. Осматривая памятник, я задумался. В памяти всплывали различные образы и воспоминания из истории освоения Вселенной. Считаю, что авторы, удачно раскрыв тему космоса, показали еще и роль братьев наших меньших в освоении Вселенной.

Долго разглядывая памятник, я совсем забыл про время. Тем временем наш классный руководитель рассказывала историю скульптуры.

В снежный день 9 марта 1961 года в девяти километрах от Заинска, неподалеку от села Старый Токмак, с неба на землю опустился ярко-красный парашют с креслом, в котором находился изготовленный из резины муляж космонавта. На груди манекена-космонавта на нескольких языках, в том числе и на русском, была надпись: «Не трогать, сообщите местным властям». Неподалеку от него был обнаружен шар с собакой и грызунами на борту: по 40 серых и черных мышей, а также морские свинки и лягушки. Встречать собаку-космонавта приехали военные, ученые, десантники, сотрудники КГБ, которые потом еще три дня разбирали и транспортировали корабль. Собака находилась в специальном прозрачном контейнере. Она была опоясана двумя ремнями, подтянутыми на пружинах к полу и потолку. Ее благополучно извлекли. И местным жителям посчастливилось увидеть черную дворняжку-космонавта.

Удивительно, что наш небольшой городок-Заинск, имеет отношение к теме освоения космоса...

Я думаю, что деепричастия помогают избежать повторений, придают тексту выразительность и динамичность.